



# CONSTRUÏM JUNTES

2022

---

Segunda edición

## **NOSOTRAS**

- Nuevas socias en la junta

## **PROYECTOS**

- #jomencasquetontraelcancerdemama
- Calendario mujeres en la obra
- Reforma solidaria

## **EVENTOS/ ACTOS**

- 8M
- Entrevista en el Actual
- Programa en #60segons
- Presentación en la EPSEB
- Donación solidaria
- Entrevista en Pódcast
- Mención en el Diari Sabadell

## **ENTREVISTA**

- Carla Bossi y su obra: "Mujer en obra"

## **COLABORA**

- Forma parte de Construïm Junes

## **HACEMOS RED**

- Colaboraciones y patrocinios

Somos una asociación sin ánimo de lucro formada por mujeres multidisciplinares comprometidas con la visibilización de la mujer y la evolución de la sociedad hacia un mundo donde la igualdad de género sea una realidad.

Apostamos por la diversidad porque creemos que todas podemos aprender unas de otras, que nuestras diferencias nos hacen más fuertes y que únicamente avanzaremos si **Construim Juntas**.



# NOSOTRAS



AINA  
ANNABEL  
MARTA  
CARLA  
ESTEFI  
TERE



# NOS AMPLIAMOS

## YAIZA GARCÍA

Aparejadora y experimentadora  
de los oficios tradicionales  
como la forja



## ALICIA BERLINCHES

Arquitecta y diseñadora.  
Nuestra principal protagonista en  
la delegación de Madrid



## CARLA BOSSI

Constructora de arte,  
mosaiquista escultora y pintora



# NUEVAS SOCIAS EN LA JUNTA

# PROYECTOS

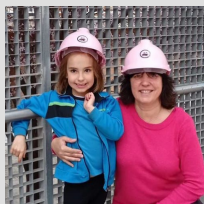
## #jomencasquetontraelcancerdemama

Queremos apostar por la solidaridad como medio para reducir la injusticia social y encaminar a la sociedad en el camino de la igualdad de género, en la obtención de los mismos derechos, libertades y condiciones, respetando nuestras diferencias.

Es por ello, que uno de nuestros objetivos principales es la realización de proyectos solidarios que sensibilicen al mundo de la construcción y reviertan la aportación de las mujeres en este sector en beneficio de todas.



En el reto participaron más de 200 personas, que, independientemente de su edad, sexo y empleo, se empoderaron por la causa e hicieron eco en las redes sociales.





La necesidad de desexualizar los calendarios de construcción nos llevó a trabajar juntas en la realización de un calendario que mostrara cómo son realmente las mujeres en la obra.

# PROYECTOS

## Calendario mujeres en la obra

El calendario ha tenido una fuerte acogida, vendiendo en quince días 120 unidades en castellano y 105 unidades en catalán.

¡Estamos muy contentas, orgullosas y agradecidas de todo lo que conseguimos juntas!





# PROYECTOS

## Reforma solidaria

Aparte del proyecto solidario para recoger dinero, con el fin de permitir a la asociación para personas con cáncer, el Far, mantener el alquiler de su local durante cinco meses más, vamos a ir a su local para ayudarlas a adecuarlo. De esta manera podrán realizar

sus talleres de una manera más cómoda y con la posibilidad de ampliarlos de 8 a 15 personas. Así, la asociación puede ofrecer sus servicios a más usuarios y usuarias y en mejores condiciones.



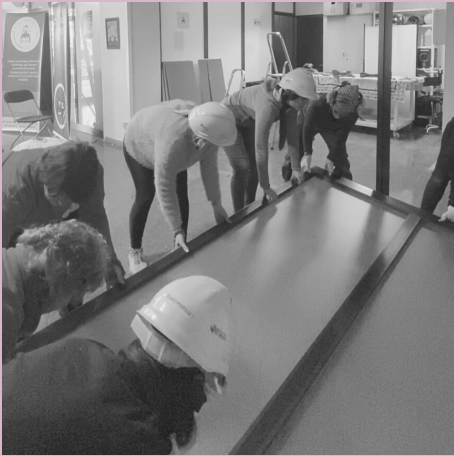


La reforma solidaria tuvo lugar el 26 de noviembre de 2022 de 9h a 19h en el local de la asociación El Far en Sabadell. Se compuso de dos intervenciones principales:

1.- La retirada de una vieja mampara de aluminio y vidrio que dividía el espacio en dos.

2.- La formación de una divisoria de pladur que permitiera hacer un pequeño almacén en la sala principal.

Fue una jornada muy bonita y llena de cooperación por parte de las dos entidades, donde reímos, trabajamos y nos superamos juntas.



# EVENTOS

## 8M - Día de la Mujer

Nuestra primera aparición pública como asociación fue el 8 de marzo del 2022 participando en diversas actividades por el día de la mujer: por un lado, presentamos la asociación en el colegio de arquitectura técnica de Barcelona con una pequeña charla a cargo de Marta Cabanillas y, por otro, participamos activamente en la manifestación de Barcelona.



El equipo inicial de Construím Junes, de izquierda a derecha: Annabel, Estefi, Carla, Marta, Tere y Aina una vez acabada la manifestación del 8M



## Nuestro manifiesto para el 8M

Hoy hace cuarenta y siete años que la ONU declaró el 8 de marzo como Día Internacional de las Mujeres. Es un día para celebrar, pero también para reivindicar nuestro papel dentro de la sociedad. Desde Construim Juntas, queremos alzar nuestra voz ante la necesidad de avanzar en la equidad entre mujeres y hombres, para poder alcanzar una sociedad justa e igualitaria. En el mundo de la construcción, como en muchos otros, hay que romper los estereotipos aún existentes y potenciar, reconocer y visibilizar la participación de las mujeres en este sector. Nosotros queremos poner nuestro granito de arena en este camino y queremos, construir juntas, una sociedad de igualdad donde todas las personas, independientemente de su género, tengan los mismos derechos.

**¡No olvidemos que las mujeres podemos hacer todo lo que nos proponemos!**



## Programa #60segons

En el mes de mayo, tuvimos la oportunidad de participar en #60segons, una iniciativa de @femcastellar que nos hizo resumir en un minuto, quiénes somos y por qué impulsamos el proyecto solidario.



## Entrevista en l'Actual

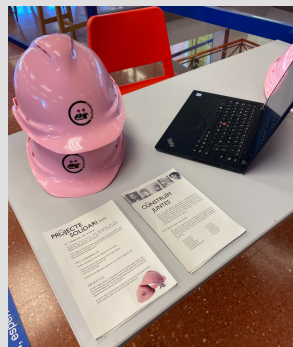
También nos entrevistaron en l'Actual, de Castellar del Vallés, donde pudimos hablar de nuestra asociación y de nuestras iniciativas y proyectos.

## Activitat col·laborativa con el Ayuntamiento de St.Cugat

Durante el mes de junio, el Ayuntamiento de St. Cugat, con los jóvenes de su programa de integración, participó en nuestro reto #jomencasquetontraelcancerdemama para ayudarnos a visibilizar nuestro proyecto solidario.

## Presentación en la EPSEB

La Escuela Politécnica Superior de Edificación de Barcelona también puso su granito de arena en nuestra asociación, dejándonos un espacio para presentarnos a sus alumnos durante la semana cultural.



## Entrevista en el Pódcast "LaBastida" de la UPC

Jordi Martí nos entrevistó en el pódcast La Bastida de la UPC. Este espacio tiene como objetivo dar voz a los profesionales de la edificación y nos permitió llegar a un público más profesional.



## Donación de la recaudación del proyecto solidario a la asociación el Far para personas con cáncer.



Nuestro proyecto solidario "yo me encasqueto contra el cáncer de mama", terminó con el evento que tuvo lugar el pasado 16 de diciembre en el espacio Àgora en Sabadell, donde hicimos entrega de los 2.500€ recaudados.

Fue un evento muy emotivo donde las dos entidades nos pudimos dar a conocer y despedimos el año juntas.

# ENTREVISTA



**Carla Bossi.**

MUJER EN OBRA. CREADA EL 2018

¿En qué momento te das cuenta de que tenías que participar del movimiento feminista?

En el momento que vi que juntas hacemos más. Cuando todo lo que piensas y sientes se hace universal.

¿Quién es tu referente?

Mis amigas. Mujeres contemporáneas aprendiendo cada día a ser más feministas y mejores personas.

¿Alguna vez has sido discriminada por tu género?

He sido desvalorizada por hombres que dudaron de mis capacidades y por mujeres con alta competitividad.

¿Cuál es tu relación con el mundo de la construcción?

Desde 2002 trabajo junto a mi compañero en decoración comercial, arte y escenografía. Hemos hecho piedras y árboles artificiales para el Bosque Inundado del CosmoCaixa y para zoológicos de España, Polonia, Chile, Francia y Países Bajos. Hemos realizado escenografías para el cine, como "El perfume", "The promise" o "Modelo 77" entre otros. También réplicas de museos, como el Centre d'interpretació Gaudí en Reus y parques temáticos en España y Argentina. Somos constructores de arte y nos servimos de la escultura, la pintura y el mosaico.



¿En qué momento de tu vida decides que te ibas a ganar la vida creando artesanía? ¿Tenías dudas?

Yo trabajaba como periodista escribiendo y haciendo fotos para revistas culturales sobre arte. Con veintitrés años vi en directo los cuadros de Van Gogh, tan pequeños, pero tan inmensos, e impactaron en mí de una forma inesperada... En ese momento cambié de bando. Voy a animarme a intentar expresarme con formas y colores. En este gremio no tenemos dudas, sino culpa por si no estamos creando.

¿Afectó tu género en el oficio? ¿Cómo fue el proceso de aprendizaje?

Tengo que hacerme más fuerte físicamente. En la obra debo elegir a conciencia mi ropa de trabajo para evitar miradas indiscretas.

He aprendido a buscar complicidad con mis compañeros, a comunicar y a explicar cómo quiero que me traten en lugar de ofenderme, criticar o abandonar. A veces sale bien y otras no tanto.

¿Qué te motivó a expresarte con una obra como esta?

La idea de la pieza surgió a partir de una convocatoria en el año 2017 para una exposición, en el mes de la mujer, en el Centro Cívico Barceloneta. El tema era cuestionar la construcción social del género, desmontar los estereotipos sexistas y reflexionar sobre la violencia simbólica. Esta pieza no solo me permite apropiarme de un taladro y un martillo, sino también experimentar con la parte de la construcción más primaria como es montar ladrillos y levantar una pared.

¿Cómo crees que el movimiento feminista ha influenciado en tu obra?

Pintarlas de rosa fue una manera explícita de "manchar" o "adueñarse" de estos elementos de uso tan masculino. Escoger el rosa como color fue deliberado pero conflictivo. Definir a la mujer y lo femenino con un color es acotar otra vez. Para conseguir un impacto visual pinté de rosa las herramientas como provocación hacia ellos. He llevado una escalera rosa a la obra y todavía hoy hay alguna reticencia a escogerla o prevalece la broma sobre quien esté montado.

Si tuvieses que definir la esencia de tu obra en una palabra, ¿cuál sería?

La palabra sería TAMBIÉN

También puedo levantar una pared. También podemos trabajar juntos en la construcción

¿Cuáles crees que son los micromachismos más presentes en la sociedad actual?

Como dice mi compañero, los micromachismos son como las estrellas en el cielo, incontables y algunas ni siquiera las hemos visto todavía.

¿Cómo crees que podemos reeducarnos para eliminarlos?

Ser conscientes de que nosotros y ellos los cometemos por igual. Que podemos corregir y aprender,,r unas personas de las otras sin señalar ni menospreciar.

¿Cómo definirías el feminismo?

Un espacio donde hablamos de mujeres sin importar nacionalidades, ni clases ni oficios. El espacio donde debemos ser alumnas y maestras a la vez.

¿Qué le dirías a aquellas personas que no se declaran ni machistas ni feministas?

Creo que lo importante es que amen a las mujeres por cómo son y solo así podremos prescindir de estas etiquetas. Yo soy feminista porque todavía hay que explicar eso a mucha gente.



# REFERENTES



## MUJERES Y CONSTRUCCIÓN

Si queremos una igualdad real y repartir realmente el talento, es importante dar a conocer referentes femeninas del sector. A lo largo de la historia nos han hecho creer que los nombres más relevantes eran de hombre.

Es el momento de cambiarlo.

### **Elsie de Wolfe, 1865-1950.**



Nació en Nueva York, pero de muy joven se mudó a Escocia, donde comenzó una carrera como actriz aunque, en 1904 abandonó los escenarios para convertirse en la primera mujer del siglo XX en crear diseños de interior.

Se destaca la incorporación de la luz y los colores claros a sus obras y el hecho de abrir puertas y ventanas que dejaran entrar el aire y el Sol. Elsie, comenzó con la decoración del apartamento que compartía con su pareja Elisabeth Bessy Marbury y la fama fue creciendo hasta que recibió el encargo profesional para decorar el primer club social de mujeres de Nueva York, el Colony Club de Manhattan.

En 1906, adquirió una villa abandonada en Francia y la restauró con su pareja, formando una marca registrada con oficinas en la Quinta Avenida y escribiendo varios artículos sobre decoración recopilados en "The house in Good Taste".

# REFERENTES

## MUJERES Y CONSTRUCCIÓN



### Teresa Arnal Vidal, 1969

Arquitecta Técnica desde 1992 por la UPC, Escuela Politécnica Superior de Edificación de Barcelona. Máster en Estructuras por la UPC y Grado en Ingeniería de Edificación por la Universidad Jaume I de Castellón.

Comencé en Barcelona como jefa de obra. En 1994 monto mi propio despacho en La Terra Alta, me defino como una arquitecta técnica 4x4. De todas las vertientes profesionales que he desarrollado la que considero más completa es la de Jefa de Obra, es también con la que más he aprendido. Especializada en ejecución de obras de restauración patrimonial, compagino trabajos de jefa de obra con direcciones de ejecución.

Desde 2016 presido el Colegio de arquitectura técnica de Les Terres de l'Ebre y desde 2021 el Consejo Catalán de la Arquitectura Técnica. Actualmente, formo parte del equipo de Construïmos Juntas como responsable de proyectos.

## ¿Y TÚ?

# ¿QUIERES SER UNA DE NUESTRAS REFERENTES?

¡Contáctanos en nuestro correo electrónico [info@construimjuntas.org](mailto:info@construimjuntas.org) y te diremos cómo debes hacerlo para formar parte de estas mujeres que queremos reescribir la historia!



# HACEMOS RED

## Colaboraciones y patrocinios

Todas nuestras actividades e iniciativas no serían posibles sin la colaboración, confianza y apoyo de todas aquellas personas, entidades y/o empresas que creemos, como nosotras, que un futuro donde la igualdad sea una realidad es posible.

Es por ello, que queremos dedicarnos este espacio a quienes habéis patrocinado nuestros proyectos, habéis compartido y visibilizado nuestras iniciativas o simplemente nos habéis dado consejos o un pequeño empuje cuando lo hemos necesitado.

</basicmatica >  
Essential for your business

**BNI**

*Mariona*  
BRODATS



**Serom**

**CALAF**  
CONSTRUCTORA

**codeco**  
OBRES

**PRINTINK**  
Impressio-nart



**RED DE  
CONSTRUCCIÓN  
CON PAJA**

**ESTRUCTURAS  
EVAM**

**BOSCH PASCUAL**  
CONSTRUCCIONES

**AISLANAT**  
AISLANTE DE CELULOSA

**SARROCA**

**DELTA**  
andamios  
CONSTRUM

**RèCOP**  
RESTAURACIONS  
ARQUITECTONIQVES

**cateb**  
Arquitectura Tècnica  
Barcelona

*Construir és  
fer-ho possible*



**Espai  
Agora  
Sabadell**

Muchas Gracias por hacer posibles nuestras iniciativas y proyectos. Por vuestro apoyo y apoyo y sobre todo por querer cambiar el mundo y reescribir la historia con nosotros.



## Forma parte de Construim Juntas

Si te resuena la asociación y quieres formar parte de ella, puedes hacerlo de muchas maneras:

- Insíbete a nuestro grupo de whatsapp de mujeres en construcción para intercambiar opiniones, ofertas de trabajos, iniciativas y/o inquietudes.
- Envíanos tu perfil profesional de mujer en la construcción y lo publicaremos en nuestro IG para contribuir a la visibilización de la mujer en el sector.
- Participa en las diferentes actividades y/o iniciativas que preparamos a lo largo del año y publicamos en nuestro IG.
- Sé columnista en nuestra revista. Escribe sobre "Mujeres y construcción".
- Colabora económicamente mediante donaciones o adquiriendo nuestros productos de merchandising.



- PÁGINA WEB  
[www.construimjuntas.org](http://www.construimjuntas.org)



- INSTAGRAM  
[@construimjuntas\\_](https://www.instagram.com/construimjuntas_)



- CORREO ELECTRÓNICO  
[info@construimjuntas.org](mailto:info@construimjuntas.org)

Todo el contenido es propiedad de Construímos Juntas.  
No puede utilizarse sin nuestro consentimiento ni con  
fines lucrativos.